

從歌仔冊到數位屏幕

台語文學的書寫媒介、符號實踐與主體性建構

主講人 **劉沛慈** 教授

時間

10月8日(四)

上午 8:10—10:00

地點

DH115

課程

臺灣文學史專題



一 講者簡介

劉沛慈，博士，助理教授，嘉義人，清華大學台灣語言研究與教學研究所博士、新竹教育大學台灣語言與語文教育研究所碩士、輔仁大學中國文學系學士畢業。歷任：真理大學台灣文學系助理教授、講師；《十年詩萃——台灣現代詩選集》編選委員。研究領域為：語言學、台語文學、現代詩學。著有《臺灣閩南語穿戴動詞研究：認知語言學的觀點》、《台灣閩南語顏色形容詞ABB形式之語意探索》，學術論文多篇。主編創作作品集多本。榮獲：台灣語文學會第八屆優秀博碩士論文獎。