

## 教學大綱暨計畫 Syllabus & Teaching Plan

課程名稱 Course Name	設計論文導讀 Guide of Technical Writing			系所課號 Curriculum No.	VCD6273
學年期/ 課號 Semester/ Serial No	107-2 /4852	修別 Required/Elective	必修	授課方式 Course Type	1. 多媒體講述。 2. 讀書會討論與簡報。 3. 論文發表。
系所年級 Class	碩視傳 1	講授-實習-學分 Credits	3-0-3	上課時間教室 Schedule/Classroom	3-EFG/DC220
授課教師 Instructor	蔣世寶(視傳系)。			人數上限 Max	預選限本系生，受教室空間限制
備註 Remarks	1. 缺、曠課累積 4 次，學期成績以不及格論處。				
課程簡介 Course Introduction	本課程引導研究生搜尋、閱讀與撰寫與碩士相關主題之論文，提供學術經驗、進度督導與論文編修等協助。課程中依據各階段的學習需求，尋求相關單位的學術、技術的實務支援。				
教學目標 Teaching Objectives	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課程設定的學習，引領學生進入學術研究，體會設計學術研究重點、撰寫技巧等，從實際研讀與撰寫中，逐漸理解各篇論文之研究內容架構與撰寫技巧。</li> <li>2. 引導學生調整感性思考的習性，藉由課程邏輯思考的訓練，平衡判斷與決策歷程中所介入過多主觀認知。</li> <li>3. 經由課程的導讀、演練與省思，培養獨立思考、邏輯組織與溝通表達，試圖從大學技術導向，提升組織、策畫思考與決策之能力。</li> </ol>				
評量方式 Evaluation methods	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平時論文導讀、學習態度及出缺席狀況，占總成績 40%。</li> <li>2. 碩士班第一次提報結果，占總成績 20%。</li> <li>3. 期末論文繳交與發表，占總成績 40%。</li> </ol>				
課業輔導時間 Office hours	星期二：下午 13:00-14:00。 星期三：上午 15:00-17:00。 其它：個別預約時間。				
教材網站資訊 Teaching Materials Website	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材不適合上網的理由：有實作著作權之考量。</li> <li>2. 注意：請遵守智慧財產權觀念。不得非法影印教科書。</li> <li>3. 請修課同學於第一周到課聽取課程大綱說明。</li> <li>4. 每人均須研讀所有選讀文章，並在「論文集」上直接作重點整理與筆記撰寫。</li> </ol>				
課程教材出處	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選讀為學生專攻主題「期刊論文」，由班級師生自編教材，每人選讀 1 篇典範文章。</li> <li>2. Ranjit Kumar 著，潘中道、胡龍騰、蘇文賢譯，2014，研究方法步驟化學習指南，學富文化，台北。</li> <li>3. 童國倫、張楷焄、林義峰，2013，《淡定學 EndNote》，更新版，五南：台北。</li> <li>4. 劉世閔、曾世豐、鍾明倫，2017，《NVivo 11 與網路質性研究方法論》，初版，五南：台北。</li> </ol>				

### 教學進度表

周次	教學內容與作業進度	學生須配合事項	教學方式	備註
01	課程介紹與課前細節說明	課程大綱介紹；學術研究、倫理、知識說明； 導讀組序抽籤；資料庫簡介與論文搜尋；導讀 論文彙整送印。	師生互動	02/20
02	導讀方式與重點說明	導讀方式與參考範例提供與說明；文獻資料整 理與蒐集說明；想主題與找資料。	面授	02/27
03	導讀論文(01) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 1 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文主題討論。	面授	03/07
04	教育訓練(一)	SDOL 資料庫教學。	資訊中心 AC209 教室	03/13
05	教育訓練(二)	EndNote 書目管理軟體教學。	資訊中心 AC209 教室	03/20
06	導讀論文(02) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 2 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文主題、關鍵字討論。	面授	03/27
07	導讀論文(03) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 3 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文文獻探討章節整理、撰寫。	面授	04/03
08	導讀論文(04) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 4 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文文獻探討章節整理、撰寫。	面授	04/10
09	期中考周	研究主題進度簡報。	簡報	04/17
10	導讀論文(05) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 5 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文緒論或前言章節撰寫。	面授	04/24
11	導讀論文(06) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 6 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文研究方法設計與撰寫。	面授	05/01
12	導讀論文(07) 導讀、討 論、補充與引申	導讀：第 7 組期刊論文導讀、提問與補充。 討論：論文研究結果章節撰寫。	面授	05/08
13	論文撰寫與討論(一)	討論：準備電子檔案，與教師討論。	面授	05/15
14	論文撰寫與討論(二)	討論：準備電子檔案，與教師討論。	面授	05/22
15	第一次碩士論文提報內容 檢視	討論：提報計劃書。	簡報模擬	05/29
16	論文撰寫與討論(三)	討論：準備電子檔案，與教師討論。	面授	06/05
17	論文撰寫與討論(四)	討論：準備電子檔案，與教師討論。	面授	06/12
18	期末考周_學期簡報	期末簡報、繳交論文、投稿說明。	論文報告	06/19

## 教學要求與作業說明

### 無法正常上課周期：

◎無。

### 教學方法及進行活動

- 一、本課程為論文導讀性質，藉由「讀書會」方式進行互動學習；由教師說明課程進行方式與進程規劃，透過關鍵字搜尋數篇相關領域論文後，研究生依據個人興趣決定研讀之論文 1 篇，每人做論文的導讀與課外補充。
- 二、教師先行作導讀內容與方式的說明，將重點與技巧告知作為參考，由修課學生抽籤或志願後，依序帶領班上同學作論文的閱讀理解與歸納分析，教師則於課後進行補充說明與問題提問。
- 三、導讀工具透過口述、書本引導及多媒體等方式進行。同學將導讀的論文做為典範文章，將研究方法、論文架構引用到本學期小論文的學習企劃與撰寫，並於期末完成相關領域期刊的投稿。

### 教學內容要求：

- 一、每缺、曠課一次，則扣總分 5 分，基準分數為 80 分；遲到 30 分以遲到論，遲到一節課以曠課論，全勤加總分 3 分。
- 二、將發表論文整理成碩士論文第一次提報之進度內容並稍作架構調整。
- 三、請班上的課程助教，協助雲端平台管理與資訊通知，以便修課同學能掌握課程資訊。

### 作業內容說明：

- 一、**論文導讀、學習態度及出缺席狀況**----個人導讀完整、深入程度，每周論文閱讀的補充提示，個別論文討論準備程度、課程投入的程度。
- 二、**承辦學術研討會**----協助系上主辦設計學術研討會。
- 三、**學術論文發表**—本課程撰寫論文，經教師協助校訂許可後，投稿於國內、外學術研討會或期刊。
- 四、**碩士班第一次論文提報**----將課程發表論文，整理成為碩士班提報內容，修課學生須完成第一次提報。